



PERSONNAGES HISTORIQUES SUR DEMANDE



819 595-3436
432-B, Boul. Alexandre-Taché
Gatineau, Québec J9A 1M7

théâtre@derivesurbaines.org

Ouvrir l'espace théâtral, parcourir le temps

THÉÂTRE HISTORIQUE
PRODUCTION SUR MESURE
THÉÂTRE DE CRÉATION



Des personnages
qui ont marqué
l'histoire de Gatineau
Ou qui ont été les témoins
d'événements importants

UNE PRODUCTION DU
THÉÂTRE DÉRIVES URBAINES

PERSONNAGES HISTORIQUES SUR DEMANDE

Le Théâtre Dérives Urbaines vous propose plusieurs personnages historiques « prêt-à-jouer » ou « sur mesure ». Mentionnons tout spécialement les personnages du chef de police Adrien Robert, de Mme Conroy, la baronne du bois, du maire Alphonse Moussette, de Philemon Wright, de Mme Robinson (témoin du Grand feu de Hull), de Jacques Gréber, de Louis Reboul et de Fleurette Deschamps (la grève des Allumetières).

Que ce soit pour un événement spécial, un lancement, lors d'une conférence, une soirée ou en complément de votre programmation, le TDU propose des contenus de grande qualité, interprétés par des comédiens professionnels qui interagissent avec le public pour en faire une **expérience unique en son genre**.

VOUS SOUHAITEZ AJOUTER UN ÉLÉMENT THÉÂTRAL
À L'UNE DE VOS ACTIVITÉS SPÉCIALES ?

VOUS VOULEZ FAIRE CONNAÎTRE UN PERSONNAGE
OU UN ÉVÉNEMENT IMPORTANT DE LA RÉGION ?

VOUS DÉSIREZ ÉLARGIR VOTRE PUBLIC ET ATTIRER
DE NOUVEAUX VISITEURS ?



**Consultez les fiches des personnages
Dans les pages suivantes.**

Contactez-nous pour en savoir plus.

Nous pouvons vous soumettre une offre de service détaillée.

theatre@derivesurbaines.org

819-595-3436



*Conditions

Réservez au minimum 4 semaines à l'avance.



Philemon Wright – 1820

Le fondateur de la Ville qui allait devenir Gatineau qui raconte les premières années de son établissement dans la région de l'Outaouais en 1800, qui décrit les difficultés qu'il a surmonté et les raisons de son succès.



Emma Robinson – 1900

Une témoin directe de l'une des plus grandes catastrophes qui a marqué l'histoire régionale soit le Grand Feu de Hull de 1900. Elle décrit les origines de l'incendie et les ravages qu'il a causé des deux côtés de la rivière Outaouais.



Jacques Gréber – 1948

Un célèbre urbaniste français qui a rédigé le célèbre plan Gréber qui a largement influencé le développement urbain des villes d'Ottawa et de Gatineau et qui profite de l'occasion pour défendre sa vision et présenter ses recommandations.



Fleurette Deschamps – 1924

Une ardente militante syndicale qui présente les origines de la grève des allumetières en 1924, décrit les conditions de travail et les principaux événements qui ont marqué ce conflit de travail qui ont marqué l'histoire du syndicalisme féminin.



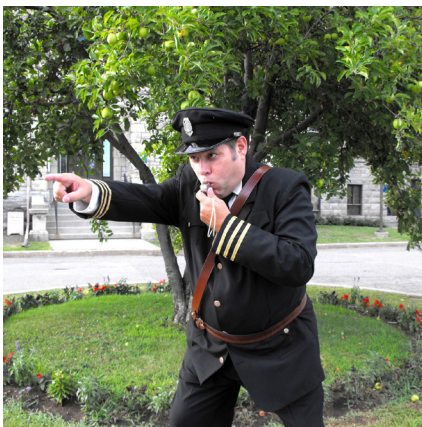
Alphonse Lalonde – 1840

Le rapporteur officiel de Wrightville qui raconte de manière colorée la célèbre bataille de Jos Montferand sur le pont Union et son impact sur le sort des bûcherons canadiens-français.



Irène Brouillette – 1901

Parle de deux éléments méconnus de l'histoire régionale : le tramway électrique entre Ottawa et Aylmer et le parc d'amusement Queen's Park établi en bordure du lac Deschênes.



Adrien Robert – 1935

Chef de police de Hull à l'époque où la ville était surnommée « Le Petit Chicago » qui présente la vie nocturne de l'époque, son importance pour les finances municipales et ses efforts pour maintenir la paix et l'ordre.



Mme Mary Conroy – 1840

Mary McConnell Conroy est une grande pionnière de la région de l'Outaouais. Elle est issue d'une famille aisée et bien connue dans le Canton de Hull et elle épouse un homme d'affaires dynamique, Robert Conroy, en 1837. Tout en donnant naissance à dix enfants, elle deviendra une redoutable femme d'affaires et deviendra celle qu'on appellera « la baronne du bois ». Elle raconte son histoire qui est aussi celle de la naissance de la ville d'Aylmer.



Le Père Louis Reboul – 1865

Missionnaire et bâtisseur. Ce prêtre oblat d'origine française s'est établi dans la région dès 1852. Il est à l'origine de la construction de l'église Notre-Dame, de son presbytère et d'écoles. Il réalise tous ces projets sans s'endetter, grâce à sa facilité à obtenir des dons. Dans les années 1870, Il devient président de la commission scolaire, travaille à la construction d'un pont et se montre actif lors de l'obtention pour Hull du statut de ville, d'où son surnom de « Père de Hull ».



Marie-Louise McGregor – 1906

(La grève de 1906 à la McLaren) Le personnage est un témoin direct d'un événement majeur, bien que méconnu, qui s'est produit à Buckingham en 1906. Une grève pour certains, un lock out pour d'autres, il a provoqué la mort de deux personnes et l'intervention de l'armée canadienne. Veuve de Thomas Bélanger, une des deux victimes, Marie-Louise raconte à sa manière le déroulement de ce drame et ses conséquences.



Jean Dallaire – 1958

Sans doute le peintre le plus connu de l'Outaouais, Jean Dallaire a vécu une existence tourmentée et précaire marquée par la présence de personnages bienveillants qui lui ont permis de poursuivre sa carrière. Interné dans un camp par les allemands près de Paris durant la deuxième guerre mondiale, cette détention prolongée n'affectera aucunement son amour pour la France. Il fera tout pour y retourner et à n'importe quel prix.



David Séguin – 1916

Les cours d'eau de la région ont joué un rôle majeur dans son histoire mais ils représentaient aussi un obstacle pour ceux qui souhaitaient les traverser. Avant la construction des nombreux ponts qui font maintenant partie de notre paysage, les traversiers étaient souvent le seul moyen de passer d'une rive à l'autre de la rivière Outaouais. Le plus fameux des capitaines de traversier est sans nul doute le vieux David Séguin de Pointe-Gatineau, un personnage haut en couleur, parfois un peu contrebandier mais surtout un homme d'affaires avisé.



Le maire Alphonse Moussette – 1937

Même s'il a donné son nom à un boulevard et à un parc, l'histoire de l'ancien maire de Hull, Alphonse Moussette est marquée par des soupçons qui contribuent, encore aujourd'hui, à sa réputation pour le moins sulfureuse. Il présentera avec éloquence sa version des faits tout en décrivant, avec des clins d'œil au présent, la vie à Hull à l'époque du Petit Chicago.



Mme Sandy Lupien – 1937

Tenancière de bar dans le Petit Chicago. Madame Sandy, comme elle aime se faire appeler, est avant tout un témoin des années 1930 à Hull, surnommée « Happy Town » par les ontariens. Gérante de l'hôtel Frontenac, un des bars les plus connus de la région, elle est sensible au sort des habitants de la ville privés d'emplois par la crise de 1929 et surtout à celui des filles mères rejetées par leurs familles et par la société. Ceci ne l'empêche pas, pour se faire respecter, de manier avec virtuosité, le madrier et la bouteille cassée



Mme Clémence Charron – 1937

Présidente de la Ligue de Tempérance de Hull. Personnage fictif, propriétaire de la laiterie Fleur-de-Lys. Mme Charron témoigne des préoccupations des familles et des gens d'affaires de Hull à l'égard des désordres et de la criminalité provoqués par la prolifération des bars et des établissements de jeux dans le Vieux Hull. Elle déplore surtout le laxisme, sinon la corruption des politiciens locaux, surtout le maire Moussette, et de la police. Elle tentera même de vous convaincre de changer le nom de la ville, un vœu qui sera exaucé, mais beaucoup plus tard.